

Aurora Beltrán, acompañada por Eva Rada (ex-THC), presentó en la sala Jimmy Jazz de Vitoria su nuevo trabajo (grabado en directo en el Teatro Arteria Campos Eliseos de Bilbao, en Septiembre) titulado "Museo Púrpura".

"Armadas" con sendas guitarras acústicas, Aurora y Eva interpretaron a dúo temas de Tahúres ("Lujuria", "Una noche de amor", "Azul", "Chicas fuertes", ...), canciones de su anterior trabajo en solitario, "Clases de baile" (el que da título al disco, además de "Azulada", "Silencio",...).

Aunque figuraba en el setlist, no tocaron "El chico de la mirada asustadiza" (salvo que sufra un ataque galopante de amnesia, cosa que no descarto).

En los bises, atacaron con fuerza 2 versiones (adaptadas al castellano) de "Piece of my heart", de Janis Joplin, y de "Because the night", que Springsteen compuso para Patti Smith (antes habían adaptado "Ordinary World", de Duran Duran).

Como colofón, interpretaron uno de sus mayores éxitos del "Nieve negra", el temazo "Tocaré" (tras el concierto, comenté con Aurora la más que desafortunada chanza que Andrés Calamaro, entonces en Los Rodríguez, hizo de este tema en el frontón Adarraga de Logroño, donde ambas bandas compartían actuación en el festival Actual, entonces llamado Iberpop).

Fotos en "Leer Más".

{rokbox album=|Fotos de Rafa|}images/stories/fotosrafa/AURORA_BELTRAN/*.*{/rokbox}