

L.A. GUNS (The Royal Club, Zaragoza)

Escrito por

Miércoles, 28 de Marzo de 2012 23:43



Como seguidor que fui de Guns'n'Roses en mi adolescencia, tenía ganas de ver en directo a Tracii Guns, el guitarrista co-fundador junto con Axl Rose de aquel mítico grupo. Hoy en día prefiero con creces un show de Slash con Myles Kennedy, que un circo de Axl (y con ello no digo que sea un payaso, que conste). Para seguir con los paralelismos, tras esta gira de despedida de Tracii Guns de su 50% de la "marca L.A. Guns" (porque monta una nueva banda, "The Tracii Guns League of Gentlemen"), vendrá de gira por España el vocalista Phil Lewis junto con el baterista Steve Riley (este último posee el 50% de los derechos nominales de L.A. Guns, en su condición de único miembro que ha grabado todos los discos oficiales de la banda), también al mando de una banda llamada L.A. Guns. Esto me recuerda a lo que pasó con Coz (los de "Las chicas son guerreras"), que tras la ruptura del grupo, siguieron de gira las 2 facciones: por un lado la del bajista y cantante Gallardo, y por otro la de los hermanos De Castro, al punto de que hubo noches en que actuaban Coz en dos ciudades diferentes. Algo parecido pasa hoy en día con los hermanos De Castro y Barón Rojo: unas noches se juntan con el otro 50% de la banda original (Sherpa y Hermes Calabria) y otras tocan con su sección rítmica habitual de los últimos años.

Volviendo al concierto, Tracii Guns parece que tiene similares costumbres a las de su ex-colega Axl Rose, puesto que cambia de formación como el que se cambia de camisa. Parece que la alineación actual es: Scott Foster Harris (voz), Johnny Martin (que acaba de sustituir a Eric Grossman, al bajo) y Doni Gray (batería, y voz en "Hey Joe"). En cuanto al setlist, además de alguna versión, destacaron los clásicos temas hard-rockeros de finales de los 80. Pero el momento más "especial" fue cuando vino la policía, y se avisó desde el escenario que había que parar unos minutos el concierto (no sé si porque empezaba en ese momento la huelga general, o por cuestión de ruidos). Con un ramalazo de rebeldía, siguieron actuando a capella, cantando algunas baladas como "Crystal Eyes" o "Ballad of Jayne". Viendo el setlist de la víspera en Madrid, me da la impresión de que, el citado incidente policial, acertó notablemente el concierto.

Y encima no creo que pueda ver a la versión alternativa de L.A. Guns, puesto que actúan en Donosti la misma noche que M.S.G. en la Tótem de Villava.

L.A. GUNS (The Royal Club, Zaragoza)

Escrito por

Miércoles, 28 de Marzo de 2012 23:43

Fotos de L.A. Guns (con Canon EOS 550D) pinchando en "Leer Más".

{rokbox album=|Fotos de Rafa|}images/stories/fotosrafa/LA_GUNS/*.*{/rokbox}